

## Experimenta inquietudes y sentimientos al leer un texto literario



**¡Bienvenidas y bienvenidos!**

Estimadas y estimados estudiantes, iniciamos el desarrollo de la ficha 13, actividad 1.



### Situación

Paulina y Ernesto, estudiantes del ciclo VII de la IE Divino Maestro, encontraron varios poemas interesantes leyendo el texto *Antología literaria*. Se propusieron apreciar el valor de dichos textos. Por ello, compartirán su experiencia al leer y apreciar los poemas.

### Tu propósito en esta actividad es:

Propiciar la expresión de inquietudes y sentimientos frente al contenido de un poema a partir de su lectura.



### Desarrolla las actividades

1. ¿Qué inquietud o expectativa te genera el título del poema *Perú*?

**PERÚ**

---

---

---

---

2. Lee el poema.

**Perú**

Eres roca dura y ruda,  
áspera y difícil,  
blanca helada en tus alturas,  
majestuoso guardián  
de hermosas lagunas,  
amigas del cielo.

Eres una noche de profundo silencio,  
eterno momento entre quebradas y cañones,  
vuelo de tu cóndor,  
misteriosa morada de tus apus.  
Eres, entre tus piedras milenarias,  
un arrullador ruido del agua,  
un puente unión de tu pasado orgulloso,  
de tu sufrido presente y tu futuro esperanza.  
Eres desafío entre tus caminos,  
aroma de verdes, misteriosa selva,  
bravos ríos, sinfonía de cantos,  
frescas brisas de mar,  
antiguos pueblos en cálidos desiertos.

Eres calor del fogón,  
leña cocida en una posada,  
imaginación, cobijando amor humano,  
descifrando la vida,  
amagando la leyenda.

Eres aquel amanecer,  
de pan caliente y aire purificador,

una tarde sembrada de flores,  
generosas risas de cariño,  
ofrecidas al curioso caminante.  
Eres mujeres coraje,  
madres vientre luz,  
compañeras del hombre trabajo  
en ciudad, mar y campo,  
luchando cada reto.

Eres un arcoíris cristalizado  
en un brillante mestizo,  
buscando entre tus originalidades,  
tu rojo y blanco unificante.

Eres un sol de increíbles colores,  
de inmensos y bellos paisajes,  
de mágicos sonidos,  
de danzas apasionantes,  
de sabores inolvidables.

Eres una mañana que abrazo  
apurado a mi nostalgia,  
una traicionera angustia,  
que aprieta mi alma.

Eres Perú infinito,  
como el tiempo sin tiempo,  
inolvidable origen de mi ser,  
eres aquel sentir ausencia,  
en este día que me marchó.

***Horna, E. Perú***

3. Identifica en el poema cinco términos que te resulten desconocidos. Luego, contextualiza o investiga sus significados para completar el cuadro.

Poema: Perú	
Término	Significado

4. Lee nuevamente el poema. Reconoce qué sentimientos y/o emociones te genera. Aquí tienes algunos ejemplos.

Alegría, esperanza, orgullo, motivación, satisfacción, compromiso, tristeza, desilusión, vacío, frustración, preocupación, indignación, etc.

---



---



---

5. Se conoce como “yo poético” a la voz con la cual el poeta se expresa en el poema. ¿Qué podrías afirmar sobre el yo poético del texto *Perú*? Explica.

---



---



---

**Recuerda que** el yo poético puede representar a un personaje real o ficticio, animal, ser humano o mitológico.



### Evalúa tus aprendizajes

Criterios de evaluación para mis logros	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué acciones realizaré para seguir mejorando en mis aprendizajes?
Reconocí y conceptualicé términos del poema que desconocía total o parcialmente.			
Identifiqué inquietudes, sentimientos y emociones que me generó el poema.			
Identifiqué las características del yo poético del texto.			



En la actividad 2, continuarás con la lectura del poema.

